



Jérôme PACE
contact@jerome-pace.com

MES PUBLICATIONS

Ouvrage

2019 : J. Pace, *Mythopoeïa, ou l'art de forger les « mythes »*, Helsinki, Publications of the Foundation for Finnish Assyriological Research, Helsinki, xxvii + 348 p. (State Archives of Assyria Studies, vol. 27).

Articles et chapitres d'ouvrages collectifs

En préparation :

2026 : J. Pace, "Myth to epic: the imagination of war in Syro-Mesopotamia", in: Marinella Ceravolo (ed.) *War, Peace, and Resilience in the Ancient World Narratives*, Sheffield, Equinox Publishing.

Publiés :

2024 : J. Pace, "Caduta e rinascita del comparatismo. Storia delle religioni e Assiria tra il XX e il XXI secolo", *Mythopoeïa* 1, pp. 75-85.

2024 : J. Pace, « De l'histoire... », *Mythopoeïa* 1, pp. 3-4.

2024 : J. Pace, "Deluge and royal ideology: on the edge of imagination. An alternative reading of Asag's death", in: Ilaria Calini (éd.), *Déluges et autres destructions. Les récits de la fin dans la Méditerranée orientale ancienne*, Paris, Classiques Garnier, pp. 55-70.

2024 : J. Pace, I. Calini, M. Ceravolo, « Manifeste », *Mythopoeïa* 1, pp. 7-10.

2015 : J. Pace, « Analyse de l'espace mésopotamien à la lumière du *Lugal.e* », in: Patrick Voisin, Marielle de Béchillon (éds.), *L'espace dans l'antiquité. Utilisation, fonction et représentation*, Paris, L'Harmattan, pp. 29-41.

2014 : J. Pace, « Quand la violence se fait raison : Ninurta ou le guerrier devenu fondateur », in: Charles Guittard, Michèle Fruyt, Dominique Briquel, Michel Mazoyer (éds.), *La fondation dans les langues indo-européennes : religion, droit et linguistique*, Paris, L'Harmattan, pp. 181-214.

Dissémination de la recherche

Ouvrages :

2019 : J. Pace, *La mythologie syro-mésopotamienne*, Découvrir Autrement, Le Monde de la Bible, Paris, Bayard, 75 p.

2018 : J. Pace, *Missions chrétiennes en Asie (V^e-XXI^e siècle)*, Découvrir Autrement, Le Monde de la Bible, Paris, Bayard, 73 p.

Presse/Rédaction :

- *Le Monde de la Bible* :

- n°241 (mars-avril-mai 2022) : Culture Bible/Livres (« Connaître Zarathoustra » ; « L'historienne et Tertullien » ; « L'Orient de Renan » ; « Les frères Champollion » ; « Sacrifices »).
- n°228 (mars-avril-mai 2019) : « Philosophia. Questions d'histoire » + « David et Salomon reviennent à Tel 'Eton ».
- n°226 (septembre-octobre-novembre 2018) : « Interview de Matthieu Honegger. Découverte inédite au royaume nubien » + « Divines images. Interdites ici, licites ailleurs ».
- n°225 (juin-juillet-août 2018) : « Zeus, protecteur des troupes » (coécrit avec Estelle Villeneuve).
- n°224 (mars-avril-mai 2018) : « Léonard Foujita face à l'art chrétien ».
- n°222 (septembre-octobre-novembre 2017) : « Interview de Dominique Charpin. "Repenser l'idée même de religion en Mésopotamie" ».
- n°220 (mars-avril-mai 2017) : « Interview de Marc Lienhard. Luther, les racines bibliques » + « Découvrir autrement les mythes et les héros ».
- n°219 (décembre 2016-janvier/février 2017) : « Interview de Mathieu Lours. La sacralité est omniprésente ».

- *Éclectiques* :

- n°8 (décembre 2021) : « Tiens bon ».

- <https://www.mondedelabible.com> :

- section #art, décembre 2018 : « Arcabas. Un peintre en société ».

- *Sciences et Avenir H.S.* :

- n°197 (mars-avril 2019) : « L'âge d'or des pyramides ».
- n°194 (juillet-août 2018) : « Mésopotamie : l'esprit des lois ».
- n°193 (avril-mai 2018) : « Boire une bière pour devenir homme ».

- *Les Veillées des Chaumières* :

- n°3313 (7 mars 2018) : « Télipinu, le dieu disparu ».
- n°3301 (13 décembre 2017) : « Caroline de Danne ou l'appel d'une vie ».
- n°3279 (12 juillet 2017) : « Le Déluge, un mythe antérieur à la Bible ».
- n°3276 (21 juin 2017) : « Le Caravage, une vie de passion ».
- n°3267 (19 avril 2017) : « Au Sénégal, un dialogue islamo-chrétien d'exception ».
- n°3262 (15 mars 2017) : « Adélaïde B., l'engagement à tout prix ».
- n°3258 (15 février 2017) : « Le christianisme au Japon, histoire d'une religion en suspens ».

- *Hey Listen* :

- section #l'entretien, février 2018 : « Mika Yamada. L'appel de soie ».
- section #onvisitepouvous, décembre 2017 : « Bourdelle et l'Antique. Une passion moderne ».

- *Artips* :

- Module : « Les mythes de l'Antiquité gréco-romaine » (2018).
- Module : « Comprendre le Japon aujourd'hui » (2017).

- *Le Monde des Religions* :

- n°59 (mai-juin 2013) : « Compte rendu. "Le Monde des morts. Espaces et paysages de l'Au-delà dans l'imaginaire grec d'Homère à la fin du V^e siècle avant J.-C" ».
- n°54 (juillet-août 2012) : « Compte rendu. "Les Métamorphoses de la sagesse au Proche-Orient asiatique" ».
- n° 51 (janvier-février 2012) : « Compte rendu. "Les Hittites et leur histoire" ».

- <http://www.lydiagautier.com/> :

- Section : "Voir et voyager" (2012).

Autres (littérature jeunesse) :

Ouvrage :

2010, J. Pace, *Bob le tamanoir; drôles de mots, drôles d'histoires*, Paris, L'Harmattan jeunesse, 2010, 64 p.